

Gånglåt, brudlåt från Dala-Järna,
efter "Fall Samuel", Samuel från Fallet,
upptecknad efter Korpilamb's Gustaf Florell 1846-1913,
Kungsberg, Järbo, Gästrikland, född i Rundbohöjden, Hjulsjö, Örebro län
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

893. G Å N G L Å T

Melodien spelades som brudlåt i Järna. En gammal halvtokig gubbe, *Samuel från Fallet*, kallad *Fall Samuel*, brukade sjunga låten oavbrutet, då han vandrade vägarna fram. Han använde därvid tvänne käppar till fiol och stråke.

Lars Åhs spelar samma gånglåt (se n:r 436 h. II), vilken han lärt av en spelman från Järna, Oppigårds Lars. I första reprisen har här efter fjärde taktens instuckits en takt som ursprungligen ej tillhört densamma, så att fjärde och femte takterna ha hos Åhs detta utseende:

Denna femte takt utgör ett viloställe vid den s. k. »vändningen» — en ofta återkommande före-
teelse i dessa trakter. Det lider intet tvivel att Florells version av låten är den rätta. (O. A.)